


Управление образования Находкинского городского округа  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского и юношеского туризма и экскурсий» г. Находка

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
Протокол № 04 от 05.05.2023 г.

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ДДЮТЭ г. Находка  
Мещеряков А.А.  
25. 2023 г.



### ЮНЫЙ ТУРИСТ - КРАЕВЕД

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
Туристско-краеведческой направленности  
возраст обучающихся 10-12 лет  
срок реализации программы 2 года

Разработчик:  
Баукова Раиса Михайловна - педагог  
дополнительного образования

г. Находка  
2023 год

## **Раздел №1. ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **Актуальность программы**

Сфера дополнительного образования признана одной из наиболее приоритетной в плане образования детей. Доказательством этому служит утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р Концепция дополнительного образования детей. В ней отмечается, что именно дополнительному образованию делегируется роль уникальной и конкурентноспособной практики наращивания мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества. Туристско-краеведческая работа в системе образования является традиционным и эффективным средством патриотического и духовно-нравственного воспитания детей. Любовь к отчизне начитается с любви к малой родине – месту, где человек родился и вырос.

В ходе реализации программы дети смогут демонстрировать комплекс знаний, умений и навыков, формирующий личность ребёнка. Процесс повышения интереса к изучению краеведения, умение самостоятельно работать с источниками и экспонатами помогут обучающимся соединить информацию о прошлом и настоящем и интегрировать свои знания и умения в составление единой картины мира. Навык ставить перед собой поисковые задачи, умение переносить полученные знания на различные виды деятельности откроет большие возможности для реализации творческих проектов, экскурсий, походов, встреч с интересными людьми.

Программа объединяет в себе различные аспекты изучения родного края и мотивирует учащихся к творческой исследовательской работе. Вся работа с детьми нацелена на вовлечение их в туристско-краеведческую работу и применение полученных знаний, умений и навыков в практике туристических походов и краеведческих экскурсий.

Программа реализуется в школьном историко-краеведческом музее «Отечество» МАОУ «СОШ №19 «Выбор» НГО (Свидетельство № 22869).

Программа имеет интегрированный характер. Она сочетает в себе изучение исторического краеведения, туризма, проектной деятельности.

**Направленность программы** – туристско-краеведческая.

**Уровень освоения** – базовый.

**Адресат программы**

В объединение принимаются дети 10-12 лет, учащиеся МАОУ «СОШ №19 «Выбор» микрорайона посёлка Врангель Находкинского городского округа, по желанию, без предварительного отбора при наличии заявления от родителей и вне зависимости от уровня их знаний краеведения.

Количество детей в группе: 10-15.

Расчёт периодичности и продолжительности занятий в зависимости от объёма программы производится исходя из 36 учебных недель в год со следующей нагрузкой: двухгодичный срок реализации.

На полное освоение программы требуется 393 часа.

Первый год обучения – 213 часов. На первом году обучения занятия проводятся 6 часов в неделю (три раза по два часа).

Второй год обучения – 180 часов в год. На втором году обучения занятия проводятся 6 часов в неделю (три раза по два часа)

Продолжительность академического часа – 45 минут.

Формы обучения – очная: групповая, индивидуальная. А также, программой предусмотрено вариативное использование форм организации работы:

- прогулки по местности;
- посещение выставок;
- туристические походы;
- интеллектуальные игры;
- экскурсии в музеи города и края;
- музейные уроки – акции;
- практические занятия – музейные занятия;
- краеведческие занятия «Встречи в школьном музее».

## 1.2. Цель и задачи программы

**Цель программы:** формирование социальной активности школьников 10-12 лет микрорайона посёлка Врангель Находкинского городского округа через возможности школьного музея и туристско-краеведческую деятельность.

### Задачи

#### Воспитательные:

1. Воспитывать чувство гордости, уважения и сопричастности к судьбам жителей Врангеля, Находки, Приморского края, России.
2. Формировать ценностные ориентиры.
3. Формировать у учащихся целостное отношение к культурно-историческому наследию.

#### Развивающие:

1. Развивать навыки проектной деятельности.
2. Развивать навыки публичных выступлений.
3. Развивать потребность в получении дополнительных знаний по истории, географии, литературе, краеведению.

#### Обучающие:

1. Обучать основам работы в архиве.
2. Учить детей проводить экскурсии.
3. Знакомить с основными видами туризма;
4. Знакомить с элементами ориентирования;
5. Знакомить детей готовить и брать интервью;
6. Обучать детей организации квестов, викторин; игр.
7. Учить организовывать встречи со значимыми людьми.

## 1.3. Содержание программы

### Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Краеведение</b>	<b>29</b>	<b>3</b>	<b>26</b>	
1.1	Что изучает краеведение?	6	1	5	Анкета
1.2	Знаю ли я свой родной край?	3	1	2	Выставка

1.3	Дни Приморья. Городской конкурс исследовательских проектов «Мой Врангель – моё вдохновение»	20	1	19	Защита проекта
<b>2</b>	<b>Экскурсионное дело</b>	<b>48</b>	<b>7</b>	<b>41</b>	
2.1	Символика Врангеля, Находки, края	6	1	5	Творческая работа
2.2	Организация экскурсий	16	2	14	Экскурсия
2.3	Экскурсии и презентации	18	2	16	Творческая работа
2.4	Экскурсия «Русская изба»	4	1	3	Экскурсия
2.5	Музейные уроки-акции «Дети детям»	4	1	3	Творческая работа
<b>3</b>	<b>Воинская слава земляков</b>	<b>58</b>	<b>10</b>	<b>48</b>	
3.1	Интервью и анкеты	10	1	9	Творческая работа
3.2	Оформление экспозиции	6	1	5	Творческая работа
3.3	Встречи со знаменитыми жителями посёлка	6	1	5	Творческая работа
3.4	Парта героя	6	1	5	Творческая работа
3.5	Работа в архивах	6	1	5	Творческая работа
3.6	Проект	6	1	5	Защита проекта
3.7	Памятник на Тазгоу	6	1	5	Творческая работа
3.8	«Музей в чемодане»	6	2	4	Творческая работа
3.9	Дети войны	6	1	5	Творческая работа
<b>4</b>	<b>Мой родной город</b>	<b>28</b>	<b>0</b>	<b>28</b>	
4.1	Городская викторина, посвящённая Дню города	10	0	10	Творческая работа
4.2	Проект «Их имена носят улицы города»	6	0	6	
4.3	Организация квеста для начальной школы «Любимый город»	12	0	12	Текущий контроль
<b>5</b>	<b>Музеи города и края</b>	<b>28</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	
5.1	Музейно-выставочный центр г. Находка	8	2	6	Педагогическое наблюдение
5.2	Музей истории железнодорожного транспорта г. Находки	8	2	6	Педагогическое наблюдение
5.3	Музей им. В.К. Арсеньева	6	2	4	Педагогическое наблюдение
5.4	Музей имени Травина	6	2	4	Педагогическое наблюдение
<b>6</b>	<b>Туризм</b>	<b>22</b>	<b>5</b>	<b>17</b>	
6.1	Самодетельный туризм	4	1	3	Творческая работа
6.2	Личное снаряжение юного туриста	4	1	3	Творческая работа
6.3	Туристический привал (бивак)	4	1	3	Творческая работа
6.4	Ориентирование	4	1	3	Творческая работа
6.5	Посвящение в туристы	4	1	3	Игра
6.6	Что я узнал про краеведение?	2	0	2	Защита проекта
	<b>Итого:</b>	<b>213</b>	<b>33</b>	<b>180</b>	

## Содержание учебного плана 1 года обучения

### 1. Раздел: Краеведение

#### 1.1. Тема: Что изучает краеведение?

*Теория.* Понятие «краеведение». Краевед. Приморский край и его достопримечательности. Геральдика Приморского края.

*Практика.* Творческая работа «Мой Приморский край».

### **1.2. Тема: Знаю ли я свой родной край?**

*Теория.* Мой Приморский край. Посёлок Береговой.

*Практика.* Посещение выставки «Посёлок Береговой!»

### **1.3. Тема: Дни Приморья. Городской конкурс исследовательских проектов «Мой Врангель – моё вдохновение»**

*Теория.* Врангель в разные годы. Исследовательский проект.

*Практика.* Подготовка и защита проектов: «Добрые руки врача!», «Фемида во Врангеле!»

## **2. Раздел: Экскурсионное дело**

### **2.1. Тема: Символика Врангеля, Находки, края**

*Теория.* Символика. Символы Находки – сопка Сестра. Уникальный природный комплекс – Брат и Сестра. Сопка Племянник. Герб посёлка Врангель.

*Практика.* Творческая работа по материалам баннера «История школы».

### **2.2. Тема: Организация экскурсий**

*Теория.* Экскурсия. Виды экскурсий. Организация экскурсии – от подготовки до проведения. Школьный музей.

*Практика.* Экскурсии по музею «Отечество», «Прогулка по вечернему Врангелю», «Первопоселенцы в бухту Врангель».

### **2.3. Тема: Экскурсии и презентации**

*Теория.* Переселенцы. Бухта Врангель. Презентация. Виды презентаций. Технология создания мультимедийной презентации и видеоролика.

*Практика.* Подготовка презентаций: «Первопоселенцы в бухту Врангель», «Прогулка по вечернему Врангелю». Создание видеоролика «Малая Родина».

### **2.4. Тема: Экскурсия «Русская изба»**

*Теория.* Изба. Утварь.

*Практика.* Экскурсия по «Русской избе»

### **2.5. Тема: Музейные уроки-акции «Дети детям»**

*Теория.* Наставничество. Структура уроков-акций.

*Практика.* Проведение музейных уроков-акций «Дети детям».

### **3. Раздел: Воинская слава моих земляков**

#### **3.1. Тема: Интервью и анкеты**

*Теория.* Анкета. Виды анкет. Обработка данных. Алгоритм работы над интервью. Основные типы вопросов. Интервью-монолог, интервью-диалог, интервью-полилог. Использование диктофона.

*Практика.* Разработка анкеты для интервью с воинами СВО. Интервью с воинами СВО. Интерпретация результатов. Подготовка итогового продукта по результатам интервью (статья, видеоролик и т.д.).

#### **3.2. Тема: Оформление экспозиции**

*Теория.* Музейная экспозиция. Виды экспозиций. Отличия выставки от экспозиции. Функции экспозиции в музее. Принципы оформления экспозиции.

*Практика.* Оформление экспозиции «Участники специальной военной операции на Украине – земляки и выпускники школы».

#### **3.3. Тема: Встречи со знаменитыми жителями посёлка**

*Теория.* Чечня. Афганистан. СВО.

*Практика.* Интервью с воинами, воевавшими в Афганистане, Чечне, СВО и детьми войны. Обработка результатов. Подготовка итогового продукта по результатам интервью (статья, видеоролик и т.д.).

#### **3.4. Тема: Парта героя**

*Теория.* Герой. Наши земляки. Выпускники школы.

*Практика.* Оформление Парты героя.

#### **3.5. Тема: Работа в архивах**

*Теория.* Учёт и хранение фондов в школьном музее. Что входит в основной фонд школьного музея.

*Практика.* Работа во Владимиро-Александровском архиве: «Находка в годы Великой Отечественной войны».

#### **3.6. Тема: Проект**

*Теория.* Исследовательский проект. Виды проектов. Основные составляющие проекта. Продукт проекта.

*Практика.* Проекты: «Защитник Отечества – мой родственник»; «Находка в годы Великой Отечественной войны».

### **3.7. Тема: Памятник на Тазгоу**

*Теория.* Бухта Спокойная (Тазгоу). Памятник погибшим лётчикам 10 августа 1945 г. над бухтой Тазгоу. Всероссийская акция «Цветы памяти».

*Практика.* Посещение памятника на Тазгоу.

### **3.8. Тема: «Музей в чемодане»**

*Теория.* Одна из форм работы школьного музея в современных условиях. О чем может рассказать музейный экспонат. «Музей в чемодане» как переносной или передвижной. Выездные выставки, проведение экскурсий в других образовательных учреждениях. Отличия от стационарного музея.

*Практика.* Творческая работа – комплектование чемодана.

### **3.9. Тема: Дети войны**

*Теория.* Дети – герои Великой отечественной войны. Пионеры-герои. Детство, растоптанное войной.

*Практика.* Сбор материала «Дети войны» микрорайона Врангель.

## **4. Раздел: Мой родной город**

### **4.1. Тема: Городская викторина, посвящённая Дню города**

*Практика.* Распределение обязанностей. Разработка плана организации викторины. Разработка вопросов. Организация викторины. Проведение викторины.

### **4.2. Тема: Проект «Их имена носят улицы города»**

*Практика.* Разработка и защита проекта «Их имена носят улицы города».

### **4.3. Тема: Организация квеста для начальной школы «Любимый город»**

*Практика.* Разработка идеи «мозговым штурмом». Распределение обязанностей. Разработка плана организации квеста. Разработка заданий. Репетиция пролога. Проведение квеста. Анализ проделанной работы.



## **5. Раздел: Музеи города и края**

### **5.1. Тема: Музейно-выставочный центр г. Находка**

*Теория.* Историческая экспозиция «Города по имени Находка». Находка в годы Великой Отечественной войны. Герои города Находки.

*Практика.* Участие в мастер-классах, организуемым музеем. Участие в археологических раскопках в Палеодеревне.

### **5.2. Тема: Музей истории железнодорожного транспорта г. Находки**

*Теория.* История создания музея. Железнодорожный транспорт в г. Находке. Пассажирский поезд. Товарный поезд. Устройство вагона пассажирского поезда. Железнодорожные профессии. Частные коллекции.

*Практика.* Познавательная программа «В гости к машинисту». Квест «История паровоза в загадках». Интерактивный мастер-класс «Работа проводника поезда».

### **5.3. Тема: Музей им. В.К. Арсеньева**

*Теория.* Географическое положение г. Владивостока и Приморского края. Приморский край в древнем мире, в средние века. Империи Бохай, Цзинь, Восточное Ся. Приморский край в XIX веке — начале XX века. Революция и Гражданская война в Приморье. Приморский край в Советское и постсоветское время.

*Практика.* Игра для юных знатоков «Квизтория». Музейный интенсив «Сказочная мультиграфия».

### **5.4. Тема: Музей имени Травина**

*Теория.* История создания музея имени Глеба Травина. Находки туристов – минералы, необычные экземпляры из тайги старинные вещи, найденные на развалинах отживших свой век сел и деревушек. Известные путешественники – Глеб Травин, Александр Гершфельд, Фёдор Конюхов и Павел Конюхов. Краевед и фотохудожник Врангель Давыдов. Порт Восточный и первостроители посёлка Врангель. Люди посёлка и их судьбы. Находки археологических экспедиций по Приморскому краю.

*Практика.* Творческий мастер-класс «Изготовление макета г. Находки».

## **6. Раздел: Туризм**

### **6.1. Тема: Самодеятельный туризм**

*Теория.* Виды самодеятельного туризма: пешеходный, водный, лыжный, горный. Рюкзак.

*Практика.* Простейшие навыки – укладка рюкзака.

### **6.2. Тема: Личное снаряжение юного туриста**

*Теория.* Что необходимо иметь в походе.

*Практика.* Простейшие навыки – сбор личного снаряжения туриста.

### **6.3. Тема: Туристический привал (бивак)**

*Теория.* Костёр. Палатка. Еда.

*Практика.* Разжигание костра. Установка палатки.

### **6.4. Тема: Ориентирование**

*Теория.* Простейшие элементы ориентирования. Компас. Азимут.

*Практика.* Выполнение заданий по ориентированию.

### **6.5. Тема: Посвящение в туристы**

*Теория.* Туристы. Правила поведения в походах.

*Практика.* Игра «Соберись в поход».

### **6.6. Тема: Что я узнал про краеведение**

*Практика.* Защита итогового проекта.

## **Учебный план 2 года обучения**

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1</b>	<b>Краеведение</b>	<b>35</b>	<b>4</b>	<b>31</b>	
1.1	Туристско-краеведческая подготовка в общей системе обучения	6	1	5	Викторина
1.2	Общая характеристика родного края	3	1	2	Выставка
1.3	Работа в архивах	6	1	5	Творческая работа
1.4	Дни Приморья. Городские конкурсы рисунков	20	1	19	Творческая работа
<b>2</b>	<b>Экскурсионное дело</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
2.1	Мастер-класс «Как провести экскурсию»	3	1	2	Творческая работа
2.2	Экскурсия «Русская изба»	4	2	2	Экскурсия
<b>3</b>	<b>Воинская слава земляков</b>	<b>51</b>	<b>9</b>	<b>42</b>	
3.1	Мастер-класс «Как проводить интервью»	3	1	2	Творческая работа
3.2	Интервью с воинами СВО	6	1	5	Творческая работа

3.3	Интервью с воинами, воевавшими в Афганистане, Чечне	6	1	5	Творческая работа
3.4	Интервью с детьми войны	6	1	5	Творческая работа
3.5	Встречи со знаменитыми жителями посёлка	6	1	5	Творческая работа
3.6	Экспозиция «Участники боевых действий на Украине»	6	1	5	Выставка
3.7	Памятник на Тазгоу. Встреча с Н.И. Колодыко	6	1	5	Творческая работа
3.8	Проект-исследование «Знаменитые люди Врангеля – Л.И. Смолякова»	6	1	5	Защита проекта
3.9	Цикл экскурсий «Парта героя»	6	1	5	Творческая работа
<b>4</b>	<b>Мой родной город</b>	<b>21</b>	<b>3</b>	<b>18</b>	
4.1	Викторина, посвящённая Дню города	3	1	2	Творческая работа
4.2	Проект «Их имена носят улицы города»	6	1	5	Защита проекта
4.3	Квест для начальной школы «Любимый город»	12	1	11	Текущий контроль
<b>5</b>	<b>Посещение музеев города и края</b>	<b>28</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	
5.1	Музейно-выставочный центр г. Находка	8	2	6	Экскурсия
5.2	Музей истории железнодорожного транспорта г. Находки	8	2	6	Экскурсия
5.3	Музей им. В.К. Арсеньева	6	2	4	Экскурсия
5.4	Музей имени Травина	6	2	4	Экскурсия
<b>6</b>	<b>Туризм</b>	<b>38</b>	<b>7</b>	<b>31</b>	
6.1	Физическая, техническая и медико-санитарная подготовка	6	1	5	Творческая работа
6.2	Экология и охрана природы	4	1	3	Творческая работа
6.3	Проведение туристских походов	6	1	5	Творческая работа
6.4	Устройство туристской палатки, тента	4	1	3	Творческая работа
6.5	Рюкзак. Костровое оборудование	6	1	5	
6.6	Оборудование для краеведческой исследовательской работы	4	1	3	Творческая работа
6.7	Ориентирование	6	1	5	Творческая работа
6.8	Что нового я узнал про краеведение	2	0	2	Защита проекта
	<b>Итого:</b>	<b>180</b>	<b>34</b>	<b>146</b>	

## Содержание учебного плана 2 года обучения

### 1. Раздел: Краеведение

#### 1.1. Тема: Туристско-краеведческая подготовка в общей системе обучения

*Теория.* Значение туристско-краеведческой деятельности в общей системе обучения и развитии личности.

*Практика.* Прогулка в лес. Викторина о правилах поведения на природе.

#### 1.2. Тема: Общая характеристика родного края

*Теория.* Характеристика края: история, география, природа.

*Практика.* Посещение выставки «Посёлок Береговой!»

### **1.3. Тема: Работа в архивах**

*Теория.* Архив. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.

*Практика.* Работа в архивах: Владимиро-Александровском «Находка в годы Великой Отечественной войны».

### **1.4. Тема: Дни Приморья. Городские конкурсы рисунков**

*Теория.* Врангель. Мир вокруг нас.

*Практика.* Участие в городском конкурсе рисунков: «Мой Врангель – моё вдохновение»; «Красота Божьего мира».

## **2. Раздел: Экскурсионное дело**

### **2.1. Тема: Мастер-класс «Как провести экскурсию»**

*Теория.* Подготовка и проведение экскурсии. Как создать презентацию.

*Практика.* Мастер-класс «Потомки первопоселенцев в бухту Врангель» (экскурсия, презентация).

### **2.2. Тема: Экскурсия «Русская изба»**

*Теория.* Русская изба. Быт наших предков.

*Практика.* Экскурсия по русской избе.

## **3. Раздел: Военская слава земляков\**

### **3.1. Тема: Мастер-класс «Как проводить интервью»**

*Теория.* Подготовка и проведение интервью.

*Практика.* Мастер-класс «Как проводить интервью».

### **3.2. Тема: Интервью с воинами СВО**

*Теория.* Герои среди нас.

*Практика.* Подготовка к интервью. Разработка вопросов. Интервью с воинами СВО. Интерпретация результатов. Подготовка статьи, публикация.

### **3.3. Тема: Интервью с воинами, воевавшими в Афганистане, Чечне**

*Теория.* Война в Афганистане, Чечне. Воины Афганистана, Чечни.

*Практика.* Подготовка к интервью. Разработка вопросов. Интервью с воинами, воевавшими в Афганистане, Чечне. Интерпретация результатов. Подготовка статьи, публикация.

### **3.4. Тема: Интервью с детьми войны**

*Теория.* Великая Отечественная война. Дети войны.

*Практика.* Подготовка к интервью. Разработка вопросов. Интервью с детьми войны. Интерпретация результатов. Подготовка статьи, публикация.

### **3.5. Тема: Встречи со знаменитыми жителями посёлка**

*Теория.* Гордимся вами, земляки! Проект. Виды проектов. Методика разработки проекта.

*Практика.* Встречи со знаменитыми жителями посёлка. Разработка проекта.

### **3.6. Тема: Экспозиция «Участники боевых действий на Украине»**

*Теория.* СВО. Наши герои. Наш вклад.

*Практика.* Пополнение экспозиции в школьном музее. Оформление выставки.

### **3.7. Тема: Памятник на Тазгоу. Встреча с Н.И. Колодько**

*Теория.* Н.И. Колодько. Биография. Основные моменты жизни.

*Практика.* Уборка у памятника. Встреча с Н.И. Колодько.

### **3.8. Тема: Проект «Знаменитые люди Врангеля – Л.И. Смолякова»**

*Теория.* Л.И. Смолякова. Биография. Основные моменты жизни.

*Практика.* Работа над проектом-исследованием.

### **3.9. Тема: Цикл экскурсий «Парта героя»**

*Теория.* Герой. Мы будем помнить всегда!

*Практика.* Оформление парты Героя.

## **4. Раздел: Мой родной город**

### **4.1. Тема: Городская викторина, посвящённая Дню города**

*Теория.* Правила проведения викторины.

*Практика.* Участие в викторине.

### **4.2. Тема: Проект «Их имена носят улицы города»**

*Теория.* Герой. Герои, чьими именами, названы улицы города.

*Практика.* Работа над проектом.

### **4.3. Тема: Квест для начальной школы «Любимый город»**

*Теория.* Квест. Город Находка: история, ландшафт, люди, природа.

*Практика.* Создание видеоролика «Моя малая Родина».

## **5. Раздел: Посещение музеев города и края**

### **5.1. Тема: Музейно-выставочный центр г. Находка**

*Теория.* Историческая экспозиция «Города по имени Находка». Находка в годы Великой Отечественной войны. Герои города Находки.

*Практика.* Участие в мастер-классах, организуемым музеем. Участие в археологических раскопках в Палеодеревне.

### **5.2. Тема: Музей истории железнодорожного транспорта г. Находки**

*Теория.* История создания музея. Железнодорожный транспорт в г. Находке. Пассажирский поезд. Товарный поезд. Устройство вагона пассажирского поезда. Железнодорожные профессии. Частные коллекции.

*Практика.* Познавательная программа «В гости к машинисту». Квест «История паровоза в загадках». Интерактивный мастер-класс «Работа проводника поезда».

### **5.3. Тема: Музей им. В.К. Арсеньева**

*Теория.* Географическое положение г. Владивостока и Приморского края. Приморский край в древнем мире, в средние века. Империи Бохай, Цзинь, Восточное Ся. Приморский край в XIX веке — начале XX века. Революция и Гражданская война в Приморье. Приморский край в Советское и постсоветское время.

*Практика.* Игра для юных знатоков «Квизтория». Музейный интенсив «Сказочная мультиграфия».

### **5.4. Тема: Музей имени Травина**

*Теория.* История создания музея имени Глеба Травина. Находки туристов – минералы, необычные экземпляры из тайги старинные вещи, найденные на развалинах отживших свой век сел и деревушек. Известные путешественники – Глеб Травин, Александр Гершфельд, Фёдор Конюхов и Павел Конюхов. Краевед и фотохудожник Врангель Давыдов. Порт Восточный и первостроители посёлка

Врангель. Люди посёлка и их судьбы. Находки археологических экспедиций по Приморскому краю.

*Практика.* Творческий мастер-класс «Изготовление макета г. Находки».

## **6. Раздел: Туризм**

### **6.1. Тема: Физическая, техническая и медико-санитарная подготовка**

*Теория.* Значение физической, технической и медико-санитарной подготовки в туризме. Требования к одежде и обуви. Личная гигиена.

*Практика.* Выполнение работ: «Собери аптечку»; «Подбери одежду и обувь для похода»; «Собери продукты в поход»; «Обустрой свой быт». Игры: «Весёлые старты»; «Подручные средства в походе».

### **6.2. Тема: Экология и охрана природы**

*Теория.* Экология. Природа.

*Практика.* Создание презентации, буклета и викторины по охране окружающей среде.

### **6.3. Тема: Проведение туристских походов**

*Теория.* Подготовка похода. Обеспечение безопасности. Личное, групповое и специальное снаряжение юного туриста. Уход за снаряжением, его хранение и ремонт. Хранение и переноска режущие-колющих инструментов.

*Практика.* Выполнение работ: «Построй маршрут»; «Упакуй режущие-колющие инструменты». Создание буклета «Памятка юному туристу».

### **6.4. Тема: Устройство туристской палатки, тента**

*Теория.* Виды туристических палаток. Как выбрать палатку. Тент.

*Практика.* Выполнение работ: «Поставь палатку»; «Натяни тент».

### **6.5. Тема: Рюкзак. Костровое оборудование**

*Теория.* Рюкзак: виды; основные требования к ним; укладка рюкзака. Что необходимо для костра. Где и как правильно разводить костёр.

*Практика.* Игры: «Собери свой рюкзак»; «Разведи костёр».

## **6.6. Тема: Оборудование для краеведческой исследовательской работы**

*Теория.* Оборудование для краеведческой исследовательской работы: фотоаппарат, бинокль, видеокамера. Хранение и переноска.

*Практика.* Отработка навыков работы с фотоаппаратом, биноклем, видеокамерой. Съёмка, фиксация. Организация фотовыставки «Мой Приморский край».

## **6.7. Тема: Ориентирование**

*Теория.* Как ориентироваться в незнакомой местности. Компас.

*Практика.* Игра «Ориентирование по местности».

## **6.8 Тема: Что я нового узнал про краеведение**

*Практика.* Алгоритм защиты проекта. Защита проекта.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **Личностные результаты**

*Обучающиеся будут испытывать:*

- чувство гордости за свою малую Родину и Россию, уважения и сопричастности к судьбам жителей Находки, Приморского края, России.
- патриотические чувства и потребности делать добро.

*У обучающегося будут сформированы:*

- ценностные ориентиры: целеустремленность, самостоятельность, инициативность;
- представления целостного отношения к культурно-историческому наследию.

#### **Метапредметные результаты**

*Обучающийся будет знать:*

- особенности организации проектной деятельности и значений терминов, понятий, используемых при работе над проектом.

*Обучающийся будет владеть:*

- навыком публичных выступлений;
- навыком публичной презентации своих умений и навыков.



*У обучающегося будут развиты:*

- потребности в получении дополнительных знаний по истории, географии, литературе, краеведению.

- способности самостоятельно определять наиболее эффективные способы достижения результата, делать выводы, привлекая для достижения цели знания из разных областей;

### **Предметные результаты**

*Обучающиеся будут знать:*

- уникальную природу Приморского края;  
- основы экскурсионной грамотности.  
- первооткрывателей Приморского края;  
- технику безопасности в туристических походах и при проведении экскурсий.

*Обучающиеся будут уметь:*

- погружаться в историко-культурное пространство;  
- определять роль личности в истории России и Приморского края;  
- организовывать встречи со значимыми людьми;  
- организовывать квесты, викторины, игры;

*Обучающиеся будут владеть:*

- основами краеведения и туризма;  
- навыками высказывания простейших суждений о своей родословной, о месте своего рождения и жизни;  
- способами составления маршрутов туристических походов и планов экскурсий;  
- различными приёмами и инструментами в туристических походах;  
- элементами ориентирования.

## **РАЗДЕЛ №2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

### **2.1. Условия реализации программы**

#### **Материально-техническое обеспечение**

Осуществление учебного процесса требует наличие общего и специально укомплектованного оборудования:

- помещение для занятий со столами и стульями;
- технические средства: компьютер, принтер, проектор с экраном, фотоаппарат, витрины для экспонатов; баннеры с информацией, канцелярские принадлежности;
- блокнот, тетрадь, ручка, карандаш, гаджеты с выходом в интернет.

#### **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Для организации образовательного процесса требуются:

- методическая и специальная литература;
- архивы: фотоальбомы, периодическая печать, проекты школьников;
- экспонаты;
- туристическое снаряжение: личное и школьное (спортивное);
- интерактивный стол (сохранение электронных презентаций обучающихся и педагогов, видеоматериалы – фрагменты для работы на занятиях, аудио фрагменты, интернет-источники, в электронном виде рекомендации по проведению и оцениванию творческих и практических работ, рекомендации по проведению ролевых игр и защите творческих проектов); архив школьного музея «Отечество»).



*Результативность:* оценивается по факту участия и победах в мероприятиях различного уровня: конкурсах, соревнованиях, конференциях и т.п.:

- 0 – не участвовал;
- 1 – был участником;
- 2 – был призёром;
- 3 – был победителем.

Оценочные результаты являются уровневыми (низкий, средний, высокий).

*Оценка уровня:*

- 0-8 баллов – низкий уровень;
- 9-16 баллов – средний уровень;
- 17-24 балла – высокий уровень

*Критерии оценки достижений ребёнка*

***1 год обучения:***

- владение терминологией;
- умение слушать и слышать;
- соблюдение правил техники безопасности.

***2 год обучения:***

- теоретические знания;
- владение терминологией;
- практические навыки;
- результативность;
- навыки публичного выступления;
- защита собственной точки зрения;
- знание и соблюдение правил техники безопасности.

**Формы аттестации**

***Входящий контроль*** – оценка стартового уровня образовательных возможностей обучающихся при зачислении на программу.

***Анкета вводного контроля*** – п.1.1, 1 год обучения.

Цель – выявление знаний в области краеведения.

Индивидуальная работа на 40 минут, 5 минут на обсуждение возникших вопросов при ответах.

**Творческая работа** – выполнение самостоятельной работы. Выполнение упражнений и заданий, работа с основной литературой и учебными пособиями, наблюдения и опыты, чтение дополнительной литературы, подготовка сообщений, рефератов, докладов, изготовление пособий.

*Творческая работа - 1 год обучения:*

- 2 раздел: Экскурсионное дело;
- 3 раздел: Военная слава земляков;
- 4 раздел: Мой родной город;
- 6 раздел: Туризм.

*Творческая работа - 2 год обучения:*

- 1 раздел: Краеведение; Дни Приморья;
- 2 раздел: Экскурсионное дело;
- 3 раздел: Военная слава земляков;
- 4 раздел: Мой родной город;
- 6 Раздел: Туризм.

**Текущий контроль** – оценка уровня и качества освоения тем, разделов программы и личностных качеств обучающихся.

*Текущий контроль – 1 год обучения:*

- 5 раздел: Мой родной город.

*Текущий контроль - 2 год обучения:*

- 5 раздел: Мой родной город.

Выполнение группового задания – сценарий проведение квеста для начальной школы «Любимый город».

Цель: знакомство с новыми формами деятельности и новыми понятиями.

Групповой проект выполняется в течении 45 минут. Защита проекта проходит публично. Время выступления группы обучающихся 5 минут. Ответы на вопросы по теме выступления – 2-3 минуты.

Педагог оценивает уровень сформированности метапредметных результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Оценка за выполнение проекта является уровневой (низкий, средний, высокий).

**Оформление экспозиционных витрин и выставок** – творческий отчёт о проделанной работе. Диагностика усвоенных знаний и умений. Подготовка к обобщающей деятельности и публичного выступления. Обобщение силами учащихся и педагога. Коллективное обсуждение полученных результатов. Оценка сотрудничества.

*Оформление экспозиционных витрин и выставок - 1 год обучения:*

- 1 раздел: Краеведение;
- 3 раздел: Военная слава земляков.

*Оформление экспозиционных витрин и выставок - 2 год обучения:*

- 1 раздел: Краеведение;
- 3 раздел: Военная слава земляков.

**Промежуточная аттестация** – оценка освоения образовательной программы, по итогам 1 года обучения.

Показателем эффективной реализации программы является уровень общего развития ребёнка: положительное отношение к окружающему миру, стремление к самостоятельной творческой и исследовательской деятельности, четко выраженное чувство патриотизма.

**Защита проекта** – способность проецировать изменения действительности во имя улучшения жизни, соотнесение личных интересов с общественными, предложение новых идей для решения жизненных проблем.

*Защита проекта – 1 год обучения:*

- 1 раздел: Краеведение;
- 4 раздел: Мой родной город.

*Защита проекта – 2 год обучения:*

- 1 раздел: Краеведение;
- 6 раздел: Мой родной город.

*Защита итоговых проектов – 1 год обучения – 6 раздел: Туризм.*

*Защита итоговых проектов – 2 год обучения – 6 раздел: Туризм.*

### **Анкета «Что я узнал и чему научился, изучая историческое краеведение»**

Цель – проверка уровня сформированности метапредметных результатов и освоение дополнительной образовательной общеразвивающей программы.

Индивидуальная работа, на выполнение 40 минут, 5 минут на обсуждение возникших вопросов при ответах.

**Экскурсия** – коллективное посещение достопримечательных мест, музеев и прочих мест с учебными или культурно-просветительскими целями; часто сочетается с туризмом.

*Экскурсия – 1 год обучения:*

- 1 раздел: Дни Приморья;

- 2 раздел: Посещение музеев города и края.

*Экскурсия -2 год обучения:*

- 1 раздел: Дни Приморья;

- 2 раздел: Посещение музеев города и края.

### **2.3. Методические материалы**

*Методы обучения:*

- для обучающихся 1 года: словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемный, поисковый, игровой, проектный;

- для обучающихся 2 года: словесный, наглядный, практический, объяснительно-иллюстративный, исследовательский, дискуссионный, проблемный, игровой, проектный.

*Методы воспитания:*

- убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация.

*Формы организации учебного занятия:*

- для обучающихся 1 года: беседа, практическое занятие, презентация, составление и решение кроссвордов, групповая работа, сюжетно-ролевые игры, экскурсии;

- для обучающихся 2 года: квесты, дебаты, беседа, практическое занятие, круглый стол, групповая работа, сюжетно-ролевые игры, экскурсии.

*Педагогические технологии при очной форме обучения:*

- для обучающихся 1 года: игрофикация программы, групповое обучение, проекты, коллективная творческая деятельность;

- для обучающихся 2 года: игрофикация отдельных занятий; групповое обучение, проектная, коллективная творческая деятельность.

*Дидактические материалы:*

- карточки с заданиями;
- игры, викторины, ребусы;
- памятки;
- учебные презентации;
- учебные видео.

**Алгоритм учебного занятия**

Тема занятия

Цель, задачи занятия.

1. *Приветствие.* Перед началом занятия приветствие всех участников занятия с целью создания благоприятного психологического климата.

2. *Повторение и закрепление пройденного материала.* Краткий обзор предыдущего занятия: вспомнить тему, основные понятия и термины, выводы, сделанные в результате проведенного занятия.

3. *Проверка домашнего задания, если такие были.* На данном этапе важно, чтобы практическое домашнее задание соответствовало требованиям к выполнению практических работ.

4. *Введение в предлагаемый образовательный материал или информацию.* Начинается с вопросов, которые способствуют росту интереса у детей к новому



материалу. Стимулирование интереса к новому материалу происходит через введение аналогий, способствующих концентрации внимания и сохранение интереса на все время занятия. Например, а знаете ли вы, что....

5. *Предлагаемый образовательный материал занятия* преподносится детям в форме рассказа. Педагог готовит к рассказу презентацию или пособие, или наглядный материал, вопросы аналитического характера.

6. *Обобщение.* Детям предлагается самим дать оценку услышанной информации. Подвести итог общему рассуждению. Выделить главную мысль, заложенную в материале, информации.

7. *Вывод.* Советы и рекомендации по практическому применению материала, информации.

8. *Заключение.* Сформулировав советы и рекомендации, обучающимся предлагается использовать материал, информацию в своей практической и творческой деятельности. Для закрепления информации проводится игровая или творческая часть занятия.

9. *Контрольный опрос* детей по всему ходу занятия.

Кроме этого, при подготовке любого занятия учитываются следующие правила:

- *игровая часть*: викторина (подробное описание условия или программы викторины); конкурс (подробное описание условий и требований); кроссворд (с учётом категории сложности); загадки (желательно тематического характера); ребус (с учетом объёма знаний и особенностей возраста);

- *творческая часть*: графика (определить тему рисунка); макет (поделка) (определить тему, подготовить материал, к макету (поделке) найти изображение).

### **Технология проектной деятельности**

*В программу включены исследовательские проекты:*

1 год обучения – «Защитник Отечества – мой родственник»; «Мой Врангель – моё вдохновение»; «Добрые руки врача»; «Их имена носят улицы

города»; «Фемида во Врангеле!»; «Находка в годы Великой Отечественной войны».

2 год обучения – «Знаменитые люди Врангеля – Л.И. Смолякова»; «Их имена носят улицы города»; «Гордимся вами, земляки!».

Работа в данном направлении предусматривает не только формирование знаний, но и навыков социальной жизни, обучение через совместный поиск решений. Исследовательский проект является уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых.

*1. Организационно-подготовительный этап:*

- подготовка работы над проектом;
- определение проблемы, объекта проблемы;
- сбор информации по выбранной проблеме;
- разработка собственного варианта решения проблемы;
- определение круга единомышленников;
- составление плана реализации проекта.

*2. Технологический этап:*

- оповещение через СМИ о реализации проекта;
- поиск социальных партнёров;
- помощь родителей, семьи;
- оформление презентации.

*3. Заключительный этап:*

- формирование папки проекта;
- защита проекта;
- размещение результатов на сайте школы.

## Технологическая карта открытого занятия

Направленность:

Целевая аудитория:

Тема:

Цель:

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся (способы деятельности)	Приёмы, методы, технологии	Результат / продукт
Проблематизация				
Целеполагание				
Моделирование				
Конструирование				
Презентация				
Рефлексия				

### 2.4. Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	2 года	
Продолжительность учебного года	36 недель	
Количество учебных дней	108	
Продолжительность учебных периодов		
	1 полугодие	15.09.2023 – 31.12.2023
	2 полугодие	12.01.2024 – 31.05.2024
Возраст детей, лет	10-12	
Продолжительность занятия, час	45 мин	
Режим занятия	С 13.00 до 15.00	
Годовая учебная нагрузка	213 часов – 1 год 180 часов – 2 год	

### 2.5. Календарный план воспитательной работы

Дата	Тема мероприятия	Форма проведения
20.09	Знаю ли я свой край?	викторина
27.09	О чем может рассказать музейный экспонат	беседа
08.10	Музеи Приморского края	Виртуальная экскурсия
11.10	Мой Врангель – моё вдохновение!	Конкурс (город)
15.10	Моему посёлку 115 лет!	фотовыставка
22.10	Красота Божьего мира	Конкурс (город)
25.10	Спасибо, ЖИЗНЬ!	Онлайн-эстафета (край)
07.11	Прогулка по вечернему Врангелю	Пешая экскурсия
17.11	Помним!	Экспозиция, беседа
24.11	Защитник Отечества – мой родственник	проект
28.11	Парта героя	Музейный урок
01.12	Их имена носят улицы поселка	проект

05.12	Любимый город	квест
22.12	Порт Восточный–моё будущее!	Экскурсия
26.01	Изба переселенца	Музейный урок
06.02	Городской музей	экскурсия
16.02	Музей железнодорожного транспорта	экскурсия
22.03	Весна идет – весне дорогу!	Социальный проект
12.04	День космонавтики	Ученическая конференция
07.05	Свеча памяти	Презентация, ролик
24.05	Люблю тебя, моё Отечество!	Творческий отчет обучающихся 2 года
В течении года	Работа школьного Медео- центра «Радиус»	Творческая направленность через метеоцентр
В течении года	«10 встреч в школьном музее»	
июнь	Программа работы в пришкольном лагере дневного пребывания детей	
В течении года	Самодетельный туризм	Первые навыки пеших походов.
<b>Работа с родителями</b>		
20.09	Родительское собрание	Организация занятий, знакомство с программой
03.10	Родительское собрание	Социальная акция «Неодинокие»
24.12	Родительское собрание	План работы на зимних каникулах
29.02	Родительское собрание	Выездная экскурсия в музей г. Владивосток

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Береговая. Здесь больше века бьётся жизнь» // клуб «Родник». Находка: ИП «Кудлинг О.К».», 2023.

2. В помощь экскурсоводу: Сборник методических и справочных материалов. М.: РМАТ, 2019.

3. Константинов Ю.С., Маслов А.Г. Туризм и краеведение М.: Школьная пресса, 2020.

### ***Интернет- источники:***

Краеведение Приморского края // Электронный ресурс: <https://kraeved.info>  
(Дата обращения: 26.03.2022).